
AUTORES

JOSÉ EMILIO AMORES. Tiene 93 años. Como él dice, su única actividad es vivir plenamente.

VÍCTOR BARRERA ENDERLE (Monterrey, 1972). Ensayista e investigador. En 2005 obtuvo la edición 17 del Certamen Nacional de Ensayo “Alfonso Reyes”. Su libro más reciente es *Lectores insurgentes. La formación de la crítica literaria hispanoamericana (1810-1870)* (JUS, 2011). A partir de 2012 es coordinador del Centro de Escritores de Nuevo León.

ADOLFO CASTAÑÓN. Escritor, poeta, editor y traductor. Ha publicado su poesía reunida bajo el título *La campana y el tiempo*, y ha reunido sus ensayos en la serie *Paseos*. Es Miembro de número de la Academia Mexicana de la Lengua. En 2003 el gobierno de Francia lo distinguió con la orden de Caballero de las artes y de las letras.

ROCÍO CERÓN. Crea proyectos galaxia: mix de poesía, música, acción y video. Ha publicado varios libros de poesía: *Basalto, Soma, Imperio, Tiento* y de próxima aparición, *Diorama*. Obra suya puede verse/leerse/escucharse en www.diorama-poesiatransversal.com

ELICIO CORONADO (Monterrey, N.L., 1948). Ha publicado 21 libros, siendo los más recientes el poemario *Habitaciones* (2009) y los guiones de *La Iliada* y *La Odisea* de Homero para la revista regia *Presencias* (2011). En 1996 recibió el Premio a las Artes de la UANL.

MIGUEL COVARRUBIAS (Monterrey, 1940). Poeta, ensayista y traductor. Ha obtenido el Premio de Traducción de Poesía del INBA y el Premio a las Artes de la UANL. Algunos de sus libros son *El rojo caballo de tu sonrisa* y *Sombra de pantera*.

RICARDO CUADROS. (Concepción, Chile, 1955). Doctor en literatura por la Universidad de Utrecht. Narrador, poeta, traductor y crítico. Reside en Amsterdam, Holanda.

ALBERTO CHIMAL (1970). Sus libros más recientes son *El último explorador* (2012) y *El viajero del tiempo* (2011). Es conocido también como practicante y estudioso de la escritura digital y mantiene un sitio web muy visitado: www.lashistorias.com.mx.

LIVIER FERNÁNDEZ TOPETE (Ocotlán, Jalisco, 1981). Maestra en artes por la UANL. Becaria del Centro de Escritores de Nuevo León en el 2010. Premiada en el Certamen de Literatura Joven Universitaria 2007 (UANL). Cofundadora y coeditora de la revista *Manual del Desierto* y de Ediciones Intempestivas. Autora de *A mares* (UANL, 2011).

LIZBET GARCÍA RODRÍGUEZ (Holguín, Cuba, 1978). Periodista y editora. Coautora del libro *Retrato Hablado. Las mejores entrevistas de Vida Universitaria*. Trabajó como reportera y presentadora de noticias en el Instituto Cubano de Radio y Televisión y actualmente es directora informativa del Periódico *Vida Universitaria* de la UANL.

CARLOS LEJAIM GÓMEZ HERNÁNDEZ (Monterrey, 1986). Colabora en el departamento editorial de la Capilla Alfonsina Biblioteca Universitaria y en la editorial independiente *An.alfa.beta*. Ha publicado ensayos y reseñas en las revistas *Interfolia* y *An.alfa.beta*.

BÁRBARA JACOBS (Ciudad de México, 1947). Ensayista y narradora, celebra este 2012 el aniversario XXV de su novela viva *Las hojas muertas* (Premio Xavier Villaurrutia 1987). Su libro de ensayos más reciente es *Leer, escribir* (UANL, 2011).

ERIKA KUHN. Licenciada en artes plásticas con especialidad en grabado. En el 2010 se graduó en la maestría en artes visuales por la UNAM, experimentando con su producción plástica una nueva forma de registrar su transcurrir en el tiempo y en el espacio.

AMÉRICO LARRALDE (Monterrey, 1944). Maestro en ciencias por la UNAM. Ha publicado *Sor Juana y la astrología judiciaria* (UNAM, 2009) y *El eclipse del sueño de Sor Juana* (FCE, 2012).

NATALIA LUNA (Monterrey, N.L., 1989). Licenciada en lenguajes audiovisuales por la Facultad de Artes Visuales de la UANL. Su poemario *Agorafobia* fue publicado por la UANL (2009). Aparece en cuatro antologías literarias regionales y ha publicado textos sueltos en *Vida Universitaria* y en *La Jornada*.

JOSE ROBERTO MENDIRICHAGA (Monterrey, 1944). Licenciado en filosofía, maestro en letras españolas y doctor en historia. Es autor de *Aproximación a la crítica literaria* (1998), *La ideología en la obra de Ramón López Velarde* (1999), *El Colegio de San Juan en Saltillo, 1878-1914* (2010) y *Jesús y Vique Llaguno, una pareja inolvidable* (2011). Es profesor de la Universidad de Monterrey.

RAÚL OLVERA MIJARES (Saltillo, 1968). Ensayista, narrador y amante del arte, ha publicado artículos en revistas y un solo libro. Creador independiente, liminar, sobrevive como Dios le da a entender traduciendo y editando.

EDUARDO ANTONIO PARRA (León, 1965). Narrador y ensayista. Por el relato breve Nadie los vio salir ganó el Premio de Cuento Juan Rulfo 2000. Fue becario de la John Simon Guggenheim Memorial Foundation en 2001 y del Sistema Nacional de Creadores de Arte.

MARINA PORCELLI (Argentina, 1978). Narradora, ensayista. Obtuvo diversos premios, todos en género cuento. Publicó *De la noche rota* en 2009. Fue becaria del Fonca/Conaculta en 2010, y de la Secretaría de Cultura Argentina, en convenio con México, en 2012.

EDUARDO RAMÍREZ. Maestro, editor y crítico. Publica crítica cultural en diversas revistas y periódicos locales y españoles y en el libro *El triunfo de la cultura, uso político y económico de la cultura en Monterrey* (FENL, 2010). Editó el fanzine *velocidad crítica* durante 7 años.

MARIANA ROSETTI. Licenciada y profesora en letras (UBA). Actualmente, es becaria de CONICET y es adscrita a la cátedra de literatura latinoamericana I a cargo de la doctora Beatriz Colombi, Facultad de Filosofía y Letras (UBA).

CARLOS VELÁZQUEZ (Coahuila, 1978). Autor de *La Biblia Vaquera* y *La marrana negra de la literatura rosa*, ambos considerados libro del año por distintos medios. Ha recibido el Premio Estatal de Periodismo y Premio Nacional de Cuento Magdalena Mondragón.

Letras por venir

armas y letras 79

EN NUESTRO SIGUIENTE NÚMERO:

- Raúl Olvera Mijares y Daniel Centeno escriben en torno a la muerte de Carlos Fuentes.
- Una entrevista a la fotógrafa Daniela Edburg, quien potencia la cotidianeidad con imágenes llenas de nostalgia que evocan al arte clásico.
- Ensayos de Marcos Daniel Aguilar, Coral Aguirre, Leonardo Iglesias, Manuel Ramos Montes y Kurt Benze.
- Poemas de Eduardo Espina y Silvia Eugenia Castellero
- El número estará ilustrado con fotografías de Roberto Maldonado Espejo.